

дары посылает, и любячи у которово царя или у короля многие дары и сам принимает, а выходы и дани кладёт на царей и на королей, не спрашиваясь никаго и не боясь ни в чем“.

Автор „Повести о двух посольствах“, следуя за Пересветовым, приводит мнение о русском царе мудрых философов: „Он подобен храбростию и ратью Александру царю Макидонскому и прославился во всех... царех, а подобен возрасту и досужеству царю Костянтину“. Похвалу мудрых философов передает русским послам цесарь Максимилиан, утверждая тем самым славу русского царя при дворах европейских государей.

Автор „Повести“ высказывает и свое отношение к внутренней политике Грозного. Он отмечает, что Грозный, недовольный деятельностью своих бояр, изменил старый порядок обсуждения государственных дел, он „на бояр своих кручинился, на Мьстисловского с таварыщи<sup>1</sup> ... И учал государь с тое поры прибирать своих дворян думных, всякия думы наперед с теми думает, то ж и з бояры сидит“.

Автор с явной симпатией относится к дворянам. Одним из самых замечательных героев „Повести“ является дворянин посол Андрей Ищеин. На тяжелой государевой посольской службе он проявляет героизм и бесстрашие. В ответ на оскорбительное обещание турецкого султана „засесть“ Москву и взять в плен русского царя Андрей Ищеин кидается на султана „з будем“. За это паши приговаривают его к смертной казни — скинуть с палаты. Но турецкий султан, восхищенный героизмом русского посла, отменяет казнь. Он ставит в пример своим пашам Андрея Ищеина, который „за своего государя изволил умерети“: „и вы мне тако ж служите и за меня умирайте“, — говорит султан пашам.

Таким образом, социальное лицо автора „Повести о двух посольствах“ и его политические взгляды обрисовываются четко. Это — человек, тесно связанный с интересами служилого дворянства. В новом царе он хочет видеть правителя, защитника дворянских интересов вроде Грозного. По вопросу о характере управления государством, о характере царской власти автор „Повести“ продолжал линию прогрессивной публицистики XVI века, линию Пересветова.

Сюжет о посольствах позволил автору „Повести“ высказать свой взгляд на место Русского государства в системе европейских и азиатских стран. „Повесть о двух посольствах“ — произведение глубоко патриотическое по своему характеру. Одна из основных его тем — тема величия Русской земли. Автор не случайно подчеркивает то уважение, которым пользовались при Иване IV русские послы при дворах иных государей; там их встречают с почетом, с честью, с великими дарами. Посол русского царя находится в числе самых близких к цесарю Максимилиану людей. Максимилиан беседует с ним во время поездок. Это описание не соответствовало действительному посольскому ритуалу, но автору было важно воскресить в умах современников мысль о величии и силе Русской земли, мысль о ее международном авторитете. На вопрос цесаря Максимилиана, „сколь велика Руская земля, и сколь сильно ходит государь ваш“, князь Сугорский отвечал: „земля... руская велика и чудотворцов в ней много и милость

<sup>1</sup> Возможно, что вводя имя Метиславского, автор имел в виду опалу Грозного на Ивана Метиславского в 1571 году, когда тот, по его собственному признанию, навел татар на Москву. Но также вероятно, что автор намекал здесь на Федора Метиславского — главу семибоярщины. С именем Ф. Метиславского связывалась деятельность боярской оппозиции периода земского собора 1613 года.